

CRONOGRAMA DE LOS PROGRAMAS DE PRÉDICA DE B.S. SIDDHANTI MAHARAJ (Febrero-Marzo, 2020)

—*Fechas y temáticas*—

Sri Sri Radha-vallabha Mandir, Monóvar, Alicante.

* * *

En la reunión con B.S. Siddhanti Maharaj celebrada el martes 4 de febrero, se estableció el cronograma de los programas que desarrollará en su agenda de prédica durante febrero-marzo. En consenso con los devotos presentes —Kunti devi dasi, Krishna-vallabha devi dasi, **Jagadish dasa y Siddhanta dasa**—, se eligieron las fechas más convenientes para la mayor asistencia a los programas abajo descritos. Siddhanta Maharaj podría dar otras clases o charlas en otras fechas distintas al siguiente cronograma:

- Viernes 7 de febrero: ***Nityananda-trayodasi* (La aparición del Señor Nityananda)**

Como Janmastami y Gaura-purnima, esta es una fecha muy importante en el calendario Vaisnava.

(Se ayuna hasta mediodía). Se hará *abhiseka* (baño) de la deidad de Sri Nityananda Prabhu en el templo. La ceremonia comenzará a las 7.30. Al final Siddhanti Maharaj hablará sobre Nityananda-lila, con lecturas del *Chaitanya-charitamrta*.

Nota: Los programas resaltados en azul celeste son presentaciones audiovisuales, de una o varias sesiones. Los resaltados en amarillo son disertaciones orales, con alguna explicación gráfica en la pizarra.

* * *

- Sábado 8 y domingo 9 de febrero, de 7.30 a 9 pm. (Presentación audiovisual)
“La anatomía de los *anarthas*” (dos sesiones)
(Ver afiche con la descripción resumida del programa)
- Jueves 13 y viernes 14, de 7.30 a 9 pm.
“El *chatud-sloki* del *Bhagavad-gita* (10.8-12): Los cuatro versos principales”
(En este importante estudio interactivo se analizarán dos versos en cada sesión)
- Jueves 20 (desaparición de Isvara Puri, el maestro espiritual de Sri Chaitanya Mahaprabhu)
8.30 pm: Presentación de **“La misión académica del Bhaktivedanta Institute”** (ver afiche)
El origen, la finalidad y los objetivos de Institute, con proyecciones audiovisuales.
- Viernes 21, 8.30 pm:
“Gaura-lila: La importancia del movimiento de *sankirtan* de Sri Chaitanya Mahaprabhu”
Disertación especial como antesala de la celebración de Gaura-purnima, el lunes 9 de marzo.
- Jueves 27, 8.30 pm:
“Panorama de la Literatura védica” (ver afiche)
Proyección audiovisual, con soporte de documentos pdf.

- Viernes 28, 8.30 pm:
“Las tres modalidades de la naturaleza material”
 Análisis de la influencia de las *gunas* —bondad (*sattva*), pasión (*rajas*) e ignorancia (*tamas*) —, en el karma y el ciclo del alma condicionada. Cuadro de las *gunas* y los patrones de conducta.
- Domingo 1 de marzo: 8.30 pm:
“Avatara-tattva: estudio de los avatares”
 Presentación en Power Point (ver afiche).
- Jueves 5 y viernes 6 (dos sesiones): 8.30 pm.
“La vida y la evolución espiritual” (ver afiche)
 Una presentación científica del tema, basada en la publicación de 2012 del Bhaktivedanta Institute con ese título. El libro fue traducido y prologado por Siddhanti Maharaj, por petición del autor, T.D. Singh Ph.D. (Sripada Bhaktisvarupa Damodara Swami, 1937-2006).
- Jueves 12 al lunes 15 de marzo:
 Seminario de 6 sesiones audiovisuales, con canciones de Srila Bhaktivinoda Thakur:
“Saranagati: los seis síntomas de la rendición” (ver afiche)

Horarios del seminario:

- Jueves 12, 8.30 - 9.30 pm—Primera sesión: *Aceptación de lo que es favorable para el bhakti.*
- Viernes 13, 8.30 - 9.30 pm—Segunda sesión: *Rechazar lo que no favorece el servicio devocional.*
- Sábado 14, 11 - 12.30 pm—Tercera sesión: *Tener fe en la protección de Krishna.*
 (Receso para el almuerzo y esparcimiento)
- Sábado 14, 2.30 - 4 pm—Cuarta sesión: *Aceptar que el Señor es el único protector.*
- Domingo 15, 11 - 12.30 pm—Quinta sesión: *Entregar sumisamente todo el ser.*
 (Receso para el almuerzo y esparcimiento)
- Domingo 15, 2.30 - 4 pm—Sexta sesión: *Humildad (dainya, karpanya): ser manso y humilde.*

* * *

Nota: Esta información será distribuida a través de los medios electrónicos y redes sociales de la comunidad de devotos, incluyendo soportes temáticos de los programas a desarrollar, para referencia y estudio complementario de los asistentes interesados.

*Hare Krishna Hare Krishna Hare Hare
 Hare Rama Hare Rama Rama Rama Hare Hare*

